

Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида «Аленький цветочек»

V Конкурс
творческих детских исследований и проектов
«Маленький исследователь»
Исследовательский проект
номинация «Я и опыты»
Тема: «Тайны фокусов»



Автор: Камалетдинов Арслан
воспитанник подготовительной группы «Пчелки»
Руководитель: Даудова З.М.
воспитатель высшей квалификационной категории

п. Перегребное 2018г

Содержание:

Введение	2
➤ Актуальность.....	3
➤ Цели и задачи.....	3
➤ Гипотеза.....	3
➤ Методы.....	4
I.Основная часть	
• Что такое фокусы?.....	4
• В чём их секреты?.....	4
• Где и когда появились первые фокусы?.....	4
• Как научиться показывать фокусы?.....	5
II. Практическая часть	
• Проведение фокусов дома.....	6
• Демонстрация фокусов в садике.....	6
III. Заключение	
• Выводы.....	7
• Литература.....	8

Введение

Выступает Фокус-Покус!
Маг! Волшебник! Чародей!.
Восхищает Фокус-Покус
В цирке взрослых и детей:
Достает он из ушей
Двадцать пять карандашей!
Вынимает из кармана
333 банана!

Он снимает быстро шляпу:
"Милым зрителям поклон!"
А из этой самой шляпы
На манеж выходит... СЛОН!
Ай да Фокус! Ай да Покус!
Вот что значит ловкость рук!
"На арене Фокус-Покус,
Мастер фокусных наук!"

Актуальность:

По телевизору и в цирке мы часто видим цирковые представления, на которых фокусники творят настоящие чудеса: у них в руках исчезают различные предметы, а потом появляются вновь. Порванная бумага и разрезанная на части верёвка становятся целыми. Фокусники могут парить над землёй сами и заставить это сделать других. Меня это так увлекло, что я захотел раскрыть секреты фокусников и научиться показывать фокусы.

Гипотеза: Я предположил, что если раскрою тайны фокусов, то смогу сам показывать несложные фокусы и тем самым привлеку внимание окружающих к иллюзионному искусству.

Цель: выяснить, что такое фокусы, раскрыть тайны фокусов и узнать, смогут ли их показывать дети.

Задачи:

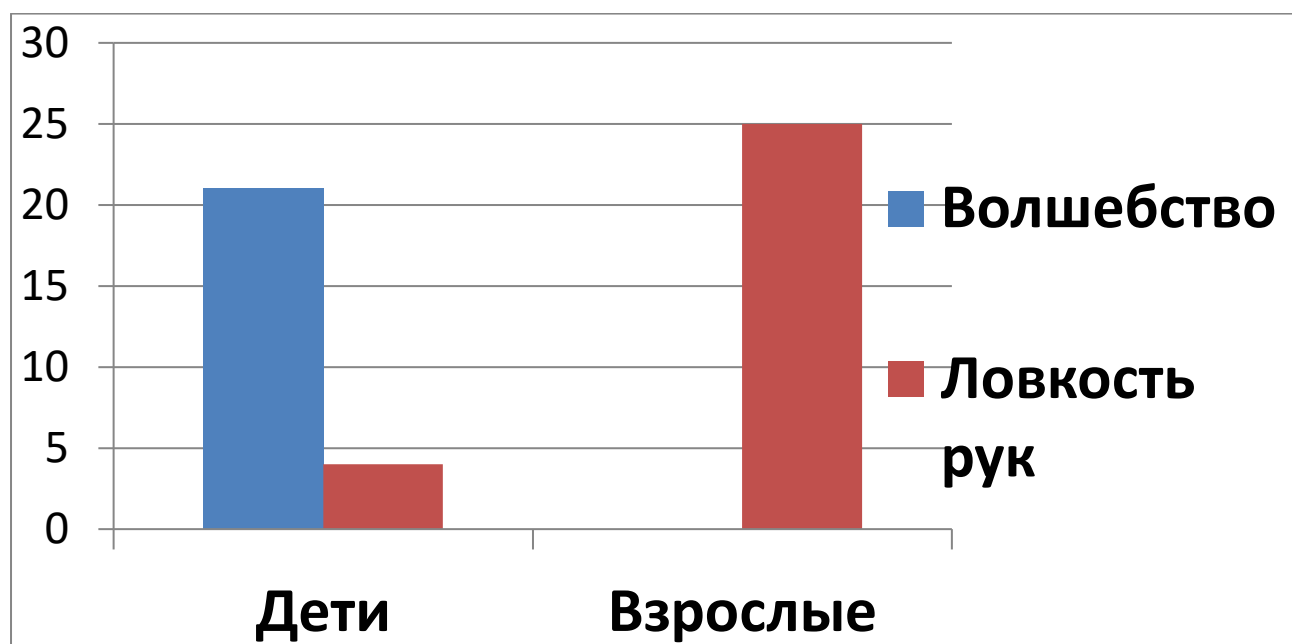
- Изучить историю возникновения фокусов.
- Обнаружить главный принцип работы фокусников.
- Освоить основные правила фокусников.
- Научиться показывать несложные фокусы.

Методы исследования:

- Изучение литературы
- Поиск информации в интернете
- Демонстрация фокусов

I. Основная часть.

Что же такое фокусы? Я задал этот вопрос взрослым и детям. Дети считают, что это волшебство, чудо. А взрослые говорят, что это ловкость рук, знание научных законов и никакой магии.



Так что же такое фокусы: чудо или наука?

Чтобы разобраться в этом вопросе, я решил провести исследование и раскрыть тайны фокусов

Я думаю, что если я раскрою тайны фокусов, то смогу сам показывать несложные фокусы

Перед собой я поставил задачи:

- ✓ Изучить историю возникновения фокусов
- ✓ Узнать главный принцип и основные правила работы фокусника

- ✓ Научиться показывать несложные фокусы

Мы с мамой изучали специальную литературу. Искали информацию в Интернете. Опрашивали друзей, родственников и соседей. С папой учились показывать несложные фокусы

И вот что я узнал.

В толковом словаре мы прочитали, что фокус – это:

1. трюк основанный на хитрости
2. необычная, неожиданная уловка
3. эксперимент, опыт.

Значит, фокус – это самостоятельное сюжетное действие, которое производит на зрителя необычный, фантастический эффект.

Немного из истории...

Оказывается, искусство фокусов зародилось в Древнем Египте очень-очень давно. В средневековой Европе фокусы считались колдовством, и за это фокусники расплачивались своей жизнью.

В 20 веке в мире появляются великие иллюзионисты: Девид Девант, Гарри Гудини, Девид Блейд, Игорь Кио, Братья Сафроновы

Изучив историю возникновения фокусов, я понял, что искусство фокусов - одно из самых древних искусств. Раньше фокусы использовали для того, чтобы обмануть или запугать людей.

В наше время фокусы – это одно из любимых народных зрелищ. Их можно показывать везде: на сценах театров, на аренах цирка и зрелищных площадках, на туристских привалах и даже дома, за столом среди друзей.

Просмотрев передачи по телевизору и в интернете, которые рассказывают о тайнах фокусов, я понял, что для демонстрации фокусов необходимо:

- Ловкие руки, которые нужно тренировать несколько часов в день
- Одежда: костюм фокусника имеет множество карманов-тайников. В них можно спрятать не только маленький шарик, но и большую палку
- Знание законов науки: физики, химии, оптики, механики

У каждого фокуса есть две стороны: одна – явная, её зрители видят, а вторая – тайная, и о ней можно только догадываться. И задача фокусника заключается в том, чтобы показать фокус так, чтобы его секретная сторона была не видна.

Существуют пять заповедей фокусника:

1. Никогда не говорите, что вы собираетесь делать.
2. Никогда не повторяйте фокус два раза подряд
3. Никогда не объясняйте секреты фокусов
4. Постоянно тренируйтесь
5. Никогда не спорьте со зрителями

II. Практическая часть.

Фокусы, которые я проводил дома с мамой:

Фокус «Шашлык из шарика»

Беру надутый воздушный шарик и длинную острую спицу. Взмах, точное движение — и спица внутри шарика, а шарик при этом цел! Это возможно при небольшой подготовке и ряда тренировок. На шарик с двух сторон необходимо наклеить по кусочку прозрачного скотча, а моя задача — научиться попадать точно в отмеченные места. Это не так просто и требует определённой ловкости. Но эффект, произведённый фокусом, стоит потраченного времени и усилий!

Фокус «Жонглирование с купюрой»

Беру купюру, складываю ее в три раза по длине и спокойно удерживаю ее на большом пальце.

Секрет фокуса: нужно незаметно для зрителей вложить в сложенную купюру монету, которая и будет удерживать купюру на пальце.

Фокусы, которые я показывал ребятам в группе

Фокус «Чудо-банан»

Показываю зрителям целый банан, который совершенно чудесным образом порезан на кусочки!

Секрет фокуса: нужно проткнуть банан в нескольких местах при помощи длинной иглы. Протыкая банан в одном месте, необходимо сделать несколько движений вверх-вниз, как бы разрезая внутренность банана. А чтобы места, где мы прокалывали кожуру, не почернели, выливаем туда немного лимонного сока. Вот и все! Чудо-банан готов.

Фокус «Как проткнуть пакет с водой, чтобы вода не разлилась?»

Здесь нет магии, а просто наука. Когда я просовываю карандаш через полиэтиленовый пакет, молекулярная структура пакета создает некую пломбу, которая не позволяет воде просочиться через пакет.

Фокус «Как достать платочек из закрытой баночки?»

Беру небольшую баночку, заталкиваю внутрь баночки платочек, накрываю баночку другим платком побольше, затягиваю горлышко баночки резинкой и ... легким движением руки достаю платочек из закрытой баночки.

Секрет фокуса: нужно незаметно для зрителей перевернуть баночку вверх дном под большим платком и свободно вытащить платочек через горлышко баночки.

Фокус «Куда делась вода?»

Беру кулек, сделанный из обычной бумаги, наливаю полстакана воды, легким движением руки переворачиваю кулек вверх тормашками и ... вода не выливается, она исчезла.

Секрет фокуса: нужно на дно кулька положить подгузник.

Фокус с яйцом

- Ребята, а кто сможет опустить вот это яйцо в бутылку?

Смазываю горлышко бутылки растительным маслом. Поджигая 2-3 спичинки и быстро опускаю ее в бутылку. (Будьте осторожны при этом, чтобы не обжечь пальцы!). После этого сразу же ложу яйцо на горлышко бутылки. Через секунду горящие спички потухнут, а яйцо невероятным образом окажется в бутылке.

III. Заключение

Вывод:

Проведенное исследование открыло для нас много нового:
Узнали, что искусство фокусов – это одно из самых древних видов искусств

Поняли, что главный секрет фокусов заключается не в волшебстве и магии, а в ловкости рук и знании законов науки, а также в умении фокусника показать фокус так, чтобы его секретная сторона была не видна зрителю.

Освоили основные правила фокусника и научились показывать несложные фокусы.

Таким образом, я сумел достичь цели своего исследования и смог раскрыть тайну фокусов. Выдвинутая в начале исследования гипотеза подтвердилась. Данная работа помогла мне привлечь внимание окружающих к искусству фокусов.

Литература:

1. История возникновения фокусов: <http://doshkolnik.ru/testy-igry-golovolomki-fokusy/4298-istoria-fokusov.html>
2. Канал «КАРУСЕЛЬ» передача «Копилка фокусов» с фокусником Борисом Арбузовым: <http://www.karusel-tv.ru/announce/9304>
3. Канал «КАРУСЕЛЬ» программа «Школа волшебства» с Ильей Ларионовым: <http://www.karusel-tv.ru/announce/9298>
4. Фокусы для детей и их секреты: http://just-kids.ru/fokusy_dlja_detej/
5. <http://mirsovetov.ru/a/miscellaneous/entertainment/simple-focus.html>
6. <http://goodmagic.ru/prostye-sposoby-uznavaniya-karty>
7. <http://elhow.ru/razvlechenija/kak-delat-fokusy>
8. <http://porgi.ru/konkursy/fokusy-v-domashnikh-usloviyakh/>
9. Ушаков Д.Н. Толковый словарь русского языка, ЛадКом, 2013г.
10. Портал для детей «О детстве»: <http://www.o-detstve.ru/forchildren/research-project/9326.html>